



Ring Nr. 3

Um einen Bezug zum diesjährigen Preisträger Klaus Meine und dem Namensgeber G.W. Leibniz in meiner Arbeit zu vermitteln, habe ich mich auf die Erfindung von Herrn Leibniz bezogen, die noch heute Anwendung findet und den heutige Lebensspirit widerspiegelt.

Die von G.W. Leibniz 1685 konstruierte Rechenmaschine, Urahn des Computers, beherrscht die vier Grundrechenarten durch den Binärcode mit nur zwei Zeichen zur Darstellung sämtlicher Informationen. Kommunikation auf das Minimalste reduziert – und doch für alle verständlich.

Der Preisträger Klaus Meine setzt sich ein, um kulturelle Vielfalt zu leben und ideologische Grenzen zu überwinden und plädiert in seinen Songs an unsere Menschlichkeit. In Zeiten der Flucht, der Völker- und Minderheitenverfolgung ein wichtiges Statement.

Daraus habe ich die Inspiration zur Formgestaltung des Ringes gefunden. Mein Ring ist an allen Seiten unterschiedlich, hat viele Facetten, Kanten und einen austauschbaren Stolperstein.

Er ist in der Farbe Weiß das Symbol für Frieden. Ein angedeuteter graviertes Stolperstein aus „Straßengold“ soll an die geschichtlichen Geschehnisse erinnern. Dieser „Stolperstein“ ist durch eine Mechanik auswechselbar.

Kurzbeschreibung meines Rings:

Kulturelle Vielfalt leben, ideologische Grenzen überwinden. Dies soll der Ring symbolisieren und vereinen. Tragbar, alltagstauglich, individuell anpassbar. Hochwertig, funktionell, symbollastig. Passend für die Persönlichkeit Klaus Meine und mit Bezug zu G.W. Leibniz. Zentrale Idee: Stolperstein, Meilenstein. Frieden, Straßengold, Binärcode, Erinnerung, Menschlichkeit.